

2072 „Flieg, Gedanke, auf goldenen Schwingen...“



Dienstag, 20. Juli 2010, 20:00 Uhr Einführungsabend zu Verdis Oper „Nabucco“ anlässlich der Aufführung zu den diesjährigen Zwingenberger Festspielen und Probenbesuch

Der Gefangenenchor aus Giuseppe Verdis Oper „Nabucco“ gilt als inoffizielle Nationalhymne des italienischen Volkes.

Die Oper „Nabucco“, uraufgeführt 1842, entstand in einer Zeit, in der es in Italien aber auch in anderen europäischen Ländern nationalstaatliche Bestrebungen gab. Die babylonische Gefangenschaft der Israeliten unter König Nebukadnezar („Nabucco“) stand dabei für die im Joch der Habsburger und Bourbonen gefangenen Italiener.

Die geschichtlichen Hintergründe der Opern-Handlung, die Bedeutung des „Nabucco“ im Schaffen Verdis, die musikalischen Besonderheiten des Werks und anderes mehr sollen dem Publikum der Zwingenberger Operaufführungen und vielleicht auch den am Festspielchor Beteiligten den Genuss vertiefen helfen.

Für die Besucherinnen und Besucher des Vortrages besteht zusätzlich die Möglichkeit, an einer Probe für die Oper teilzunehmen und zu sehen, wie die Aufführung erarbeitet wird. Der Intendant Karsten Huschke wird sich die Zeit nehmen und Fragen der Teilnehmer beantworten. Der Termin für den Probenbesuch wird am Vortragsabend bekannt gegeben.

Christof Roos / Dienstag, 20. 7. 2010, 20:00 Uhr / Nicolaus-Kistner-Gymnasium,
Muischer Trakt / Eintritt für Vortrag und Probenbesuch: 7,00 Euro, Schüler 4,00 Euro

Um vorherige Anmeldung wird gebeten!

